

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение и развитие речи»
5-9 классы**

Составитель:
Косачева А. Ю.

2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» для обучающихся по специальной (коррекционной) программе составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изм. от 2015г.);
- СанПиН 2.4.2.3286 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26.;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. - Сб. 1.
- Федеральным перечнем учебников (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).
- Локальные акты ЧОУ школы «Аврора»
- Учебный план школы «Аврора» для обучающихся с умственной отсталостью.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий

путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель обучения: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Согласно учебному плану для обучающихся с умственной отсталостью всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» выделяется в 5,6-м классах – 136 часов, 4 часа в неделю (34 учебные недели); в 7,8,9 классах – 102 часа, 3 часа в неделю (34 учебные недели).

Содержание учебного предмета

5 класс

136 часов (4 ч в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям). Чтение «про себя» с выполнением заданий. Выделение с

помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем. Ответы на вопросы к тексту. Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений. Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя. Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

- Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».
- Бианки В.В. «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».
- Волков Л.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».
- Гайдар Л.П. «Чук и Гек».
- Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
- Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
- Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».
- Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
- Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».
- Пермяк Е.Л. «Семьсот семьдесят семь мастеров».
- Полевой Б.Н. «Сын полка».
- Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
- Русские народные сказки.
- Сказки народов мира.

- Скребницкий Г.Л. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

Содержание программы

Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Русские писатели о природе: Г. Скребницкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы». А. Платонов «Июльская гроза». И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна». В. Астафьев «Осенние грусти». А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах: Ю. Яковлев «Колучка», «Рыцарь Вася». Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести). В. Медведев «Фосфорический мальчик». Л. Воронкова «Дорогой подарок». Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела: Н. Хмелик «Будущий олимпиец». О. Бондарчук «Слепой домик». В. Осеева «Бабка». А. Платонов «Сухой Хлеб». В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд». Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных: Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»). А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»). К. Паустовский «Кот Ворюга». Б. Житков «Про обезьянку». Э. Асадов «Дачники». Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны». С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа: О. Тихомиров «На поле Куликовом». С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Из произведений зарубежных писателей: В. Гюго «Гаврош» (отрывки). М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки). Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Темы уроков внеклассного чтения: «Сказочный мир добра и зла». «Унылая пора! Очей очарованье!» «Рассказы о животных». «Волшебница-зима». «Спешите делать добро». «Весна – утро года». «Вечный свет подвига». «Писатели мира – детям». «Любимые книги детства».

Произведения для заучивания наизусть (6-10 стихотворений):

- Отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
- И. Сурков «Ярко солнце светит...».
- А. Прокофьев «Березка».
- К. Бальмонт «Осень».
- И. Бунин «Первый снег».
- Ф. Тютчев «Зима».
- К Бальмонт «К зиме».
- А. Пушкин «Зимняя дорога».
- А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».
- С. Есенин «Черёмуха».

Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	3ч.
2	Сказки	17ч.
3	Картины родной природы: <ul style="list-style-type: none"> • Лето • Осень • Зима • Весна 	9ч. 8ч. 9ч. 16ч.
4	О друзьях-товарищах	13ч.
5	Басни И. Крылова	3ч.
6	Спешите делать добро	15ч.
7	О животных	14ч.

8	Из прошлого нашего народа	13ч.
9	Из произведений зарубежных писателей	16ч.
	Всего:	136ч.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6—8 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно.

Учебно-методическая литература

Малышева З.Ф. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ чтение 5 класс.- М.: Просвещение, 2018

6 класс

36 часов (4 ч в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей; родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

- Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка».
- Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
- Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
- Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
- Волков А. М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
- Гайдар АЛ. «Тимур и его команда».
- Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
- Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».
- Маршак СЯ. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
- Мамин-Сибиряк Л.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
- Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
- Олеша Ю.К. «Три толстяка».
- Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
- Пермяк ЕЛ. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
- Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
- Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».
- Русские народные сказки.

- Сказки народов мира.
- Скребницкий Г.Л. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
- Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество часов
1	Моя Родина.	3
2	Золотая осень.	17
3	Великая радость - работа.	6
4	Страницы истории.	13
5	Что такое хорошо, что такое плохо.	5
6	Здравствуй, гостя – Зима.	36
7	Весна – красна.	18
8	Рассказы о животных.	18
9	Рассказы, сказки, стихи для детей.	20
	Всего:	136ч.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8—10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учебно-методическая литература

Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ чтение 6 класс.- М.: Просвещение, 2018

7 класс

102 часа (3ч. в неделю)

Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, А. Рыбакова, А.Г. Алексина, Е.И. Носова, Ч.И. Айтматова, Р.П. Погодина.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

- *Астафьев В.П.* «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынь», «Капалуха».
- *Беляев А.Р.* «Чудесное око».
- *Бианки В.В.* «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

- *Гайдар А.П.* «Судьба барабанщика».
- *Горький А.М.* «Детство».
- *Дефо Д.* «Робинзон Крузо».
- *Жюль Верн* «Дети капитана Гранта».
- *Кассиль Л.* «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».
- *Катаев В.П.* «Хуторок в степи».
- *Короленко В.Г.* «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».
- *Лагин Л.Н.* «Старик Хоттабыч».
- *Паустовский К.Г.* «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».
- *Свифт Дж.* «Путешествие Гулливера».
- *Сурков АЛ.* Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).
- *Чехов А.П.* «Спать хочется», «Каштанка».

Учебно – тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	11
2	Произведения русских писателей XIX века:	37
3	Произведения русских писателей 1-ой половины XX века	9
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	44
5	Итоги учебного года	1
	Всего:	102

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учебно-методическая литература

Аксёнова А. К. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ чтение 7класс.- М.: Просвещение,2018

8 класс

102 часа (3ч. в неделю)

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности.
Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

- *Астафьев В.П.* «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».
- *Беляев А.Р.* «Золотая гора», «Прыжок в ничто».
- *Бондарев Ю.В.* «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».
- *Ваншенкин КЯ.* Стихотворения.
- *Гайдар А.П.* «Школа».
- *Есенин С.А.* Стихотворения.
- *Искандер ФА.* «Пир Валтасара», «Молельное дерево».
- *Каверин В А.* «Два капитана».
- *Макаренко А.С.* «Педагогическая поэма» (отрывки).
- *Полевой Б.Н.* «Повесть о настоящем человеке».
- *Рубцов Н.М.* Стихотворения.
- *Симонов К.М.* Стихотворения.
- *Сурков А А.* Стихотворения.
- *Чехов А.П.* «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».
- *Шукин В.М.* «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

Учебно – тематический план

№	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	10ч.
2	Произведения русских писателей XIX	40ч.

	века.	
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	24ч.
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	28ч.
	Всего:	102ч.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учебно-методическая литература

Малышева З.Ф. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ чтение 8класс.- М.: Просвещение,2018

9 класс

102 часа (3ч. в неделю)

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

- Ахматова АЛ. Стихотворения.
- Беляев А.Р. «Человек-амфибия».
- Богомолов В.О. «Иван».
- Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».
- Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».
- Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».
- Жюль Верн «Таинственный остров».
- Воскресенская З. «Сердце матери».
- Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».
- Есенин С Л. Стихотворения.
- Зощенко М.М. Рассказы.
- Искандер ФЛ. «Сандро из Чегема».
- Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник», «Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».
- Сурков АЛ. Стихотворения.
- Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

- Цветаева М.Н. Стихотворения.
- Чехов А.П. «Дом с мезонином».
- Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

Учебно – тематический план

№п/п	Название раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	15
2	Из произведений русской литературы XIX века:	40
3	Из произведений русской литературы XX века	36
4	Из произведений зарубежной литературы	11
	Итого:	102

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

Учебно-методическая литература

Аксёнова А. К., Шишкова М.И. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ чтение 9класс.- М.: Просвещение,2018